

Andělé a Pavlové Pavlína Jíšové

Letos na podzim oslaví čtvrt století na hudebním pódiu. K výročí si nadělila šesté sólové album. Pavlína Jíšovou, jednu z nejvýraznějších osobností naší country a folkové scény, představí tentokrát pořad Na moll.

„Ani se mi nechce věřit, že už je to pětadvacet let, co jsem poprvé hrála na Portě se skupinou Sem Tam a hned jsme získali Portu,“ říká. Spolu s Tondou Hlaváčem založili ...a spol.Pavla Žalmana Lohonky, stáli na jednom pódiu s Michalem Tučným a hráli v Nezmarech. Před pěti lety se však Pavlína vydala na sólovou dráhu. „U Nezmarů jsem se dvanáct let měla dobře, zpívala jsem tam pár písniček a nemusela jsem nic moc dělat. Jenže jsem si uvědomila, že chci něco víc.“ Dnes zpívá s tříčlenným seskupením **Pavlína Jíšová a přátelé**: na kytaru s ní hraje Pavel Malina a na kontrabas Pavel Peroutka. Na své minulé „skoro nicnedělání“ může jenom vzpomínat. Skládá, zpívá, hraje na kytaru a k tomu všechna vystoupení konferuje. Za to ale zpívá své písničky, na které nebylo v minulých kapelách moc místa. „Když jsem odešla od Nezmarů, založili jsme s Pavlem Malinou kapelu CS band, kde hráli čeští i slovenští muzikanti. S tou jsem natočila své páté cédéčko V proutěném křesle. Museli jsme ji ale zredukovat na trio - z ryze praktických důvodů: čím méně je v kapele muzikantů, tím snáze se prodává.“

Album, které Pavlíně právě vychází, se jmenuje Andělé jsou s námi. Stejně jako na většině svých předchozích desek je autorkou všech textů /pouze jeden text napsal její manžel Zbyšek Raška/ a kromě dvou věcí i autorkou hudby. Psát začala vlastně z nutnosti. „Nevzniklo to tak, že bych toužila po tom, zpívat své písničky. Byla bych ráda, kdyby je pro mě někdo psal, ale nějak nejsou lidi. Takže jsem se dopracovala k tomu, že si píšu sama. A jsem ráda, že to mí kolegové chtějí hrát,“ říká s trochu zbytečnou skromností. Několik textů od ní zpívá

i Věra Martinová, text k písni Motýlek ráno napsala i pro Pavla Bobka. „Věře jsem dala své prvotiny a ona je uvedla v život, čímž mi dodala odvahu pokračovat. Ze začátku mě těšilo psát pro jiné zpěváky, ale dneska vím, že nejraději píšu sama pro sebe. Sama asi nejlíp cítím text, který jsem si složila.“

V současné době si Pavlína čas od času od své kapely odskočí znovu k Žalmanovi. S Tondou Hlaváčem, bývalým kolegou z Nezmarů, s ním koncertují, i když si už neříkají ... a spol. „Občas jsme si se Žalmanem dělali legraci na téma, kdy s ním zase začneme hrát a zpívat. Říkal: Než k tomu dojde, tak mezitím umřu. Přišlo nám to vtipný do chvíle, než umřela Zuzana Navarová. Tehdy jsem si uvědomila, že člověk nemá nic zbytečně odkládat na jindy, protože to jindy už nemusí nastat. Takže jsme to zase dali dohromady,“ říká.

Nové album Pavlíny Jíšové bude mít křtiny v květnu. O tom, kde bude se svými přáteli hrát, se dozvíte na jejích internetových stránkách www.jisova.cz.

(zuz)

Foto: Jaroslav Pospíšil

TV tip

ČT

Na moll - vyšlo TV magazín duben 2007